
Musée d'histoire locale : la momie

Tutoriel d'atelier





Une momie à mille visages !

Bienvenue dans ce tutoriel proposé par le Musée d'histoire locale, dans le cadre de la médiation autour de la célèbre momie de Rueil-Malmaison : Ta-Iset.

Découverte lors d'une collecte d'encombrants en 2000, elle est exposée au musée depuis 2016, incarnant ainsi l'Égypte ptolémaïque mais aussi les découvertes réalisées lors des campagnes d'Égypte du général Bonaparte.

La momie de Ta-Iset est décorée de cartonnages, mais elle a perdu son masque funéraire. À l'aide de vos outils de dessin préférés, redonnez lui ses couleurs !



Ta-Iset

Ta-Iset a vécu il y a bien longtemps, à l'Époque ptolémaïque, entre 323 et 30 avant notre ère. Elle est morte très jeune, pour des raisons inconnues.

Pour que son corps reste intact, elle a été momifiée, puis décorée à l'aide de cartonnages colorés.

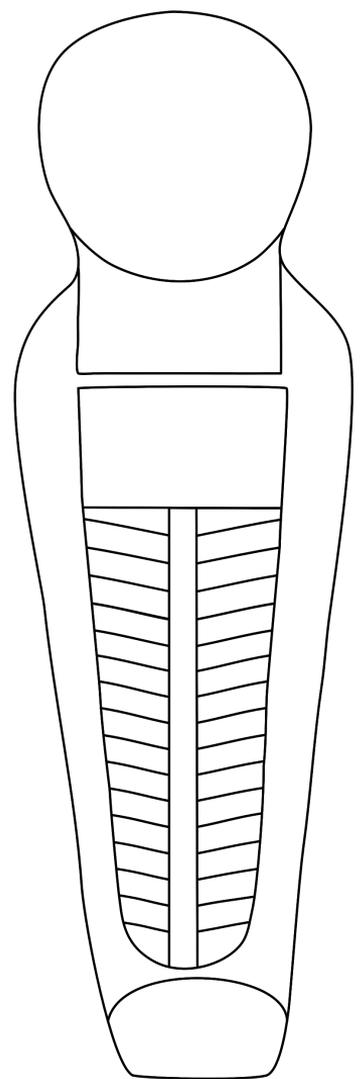




Le modèle

Pour dessiner votre momie, deux possibilités s'offrent à vous :

1. Enregistrez et imprimez le modèle ci-contre ;
2. Décalquez ce même modèle en posant votre feuille sur l'écran de votre ordinateur.





Les couleurs

Les couleurs utilisées dans l'Égypte antique sont faites à base de minéraux que l'on trouvait sur le territoire.

Chaque couleur utilisée a un symbole pour les Égyptiens à cette époque. À vous de vous en inspirer pour colorer Ta-Iset !



Le rouge-brun :
la vie, la force



Le vert : le renouvellement,
la jeunesse



Le bleu foncé : la nuit,
le monde d'en bas



Le bleu clair : l'air, le
ciel



Le jaune ou l'or :
l'immortalité, l'éternité

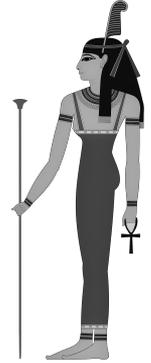


Les motifs

Les momies étaient décorées de hiéroglyphes et de scènes, entourés des personnages divins, pour que le défunt accède à l'au-delà et puisse y vivre. Pour le faire revivre, on écrivait aussi son nom.

À vous d'inventer une scène qui permettra à Ta-Iset de vivre dans l'au-delà !

Maât : déesse de la justice elle est représentée avec une plume sur la tête. Cette plume sert à peser le coeur du défunt.



Anubis : dieu à tête de chien, protecteur des morts, il juge le coeur : si le coeur est plus léger que la plume, le défunt rejoint l'au-delà

Le prénom de Ta-Iset :

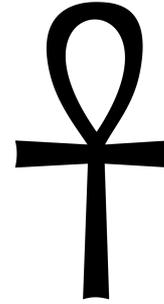




Les amulettes

Afin de protéger les vivants et les morts, les Égyptiens portaient des amulettes, autrement dit des porte-bonheur. Elles prenaient diverses formes.

Entourez Ta-Iset d'amulettes pour lui porter chance, dans l'au-delà et au Musée d'histoire locale !



Ankh : la croix de vie, en hiéroglyphe elle signifie "vivre"



L'oeil d'Horus : symbole de la victoire du bien sur le mal



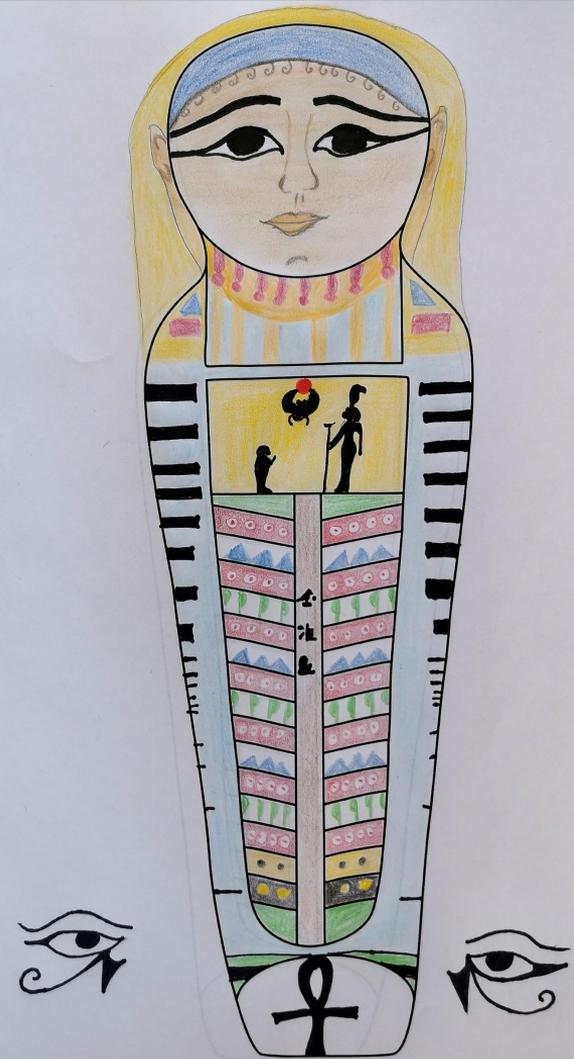
Le scarabée : symbole de force, du soleil levant et d'une vie nouvelle



Un exemple

Ta-Iset a été coloriée aux crayons de couleur et au feutre noir.

Maât se trouve devant Ta-Iset avec un scarabée qui tient le soleil : elle autorise Ta-Iset à commencer une vie nouvelle. Son prénom est inscrit en hiéroglyphes dans la bande centrale. Deux yeux d'Horus et une croix de vie protègent Ta-Iset.





Le résultat

Merci d'avoir rendu son visage et ses couleurs à la petite Ta-Iset !

Nous vous proposons d'envoyer vos créations à l'adresse suivante : musee-municipal@mairie-rueilmalmaison.fr

N'oubliez pas de nous expliquer la signification des scènes, des amulettes et des couleurs choisies !





Pour prolonger l'expérience...

Le musée est actuellement ouvert aux scolaires, du mardi au vendredi de 9h à 12h.

Vous pouvez réserver l'une des offres de médiation proposées, auprès du Service des publics, à l'adresse suivante : musee-municipal@mairie-rueilmalmaison.fr

Nous aurons le plaisir de vous accueillir à nouveau en visite libre, dès la réouverture des musées, du lundi au samedi de 14h à 17h45.

