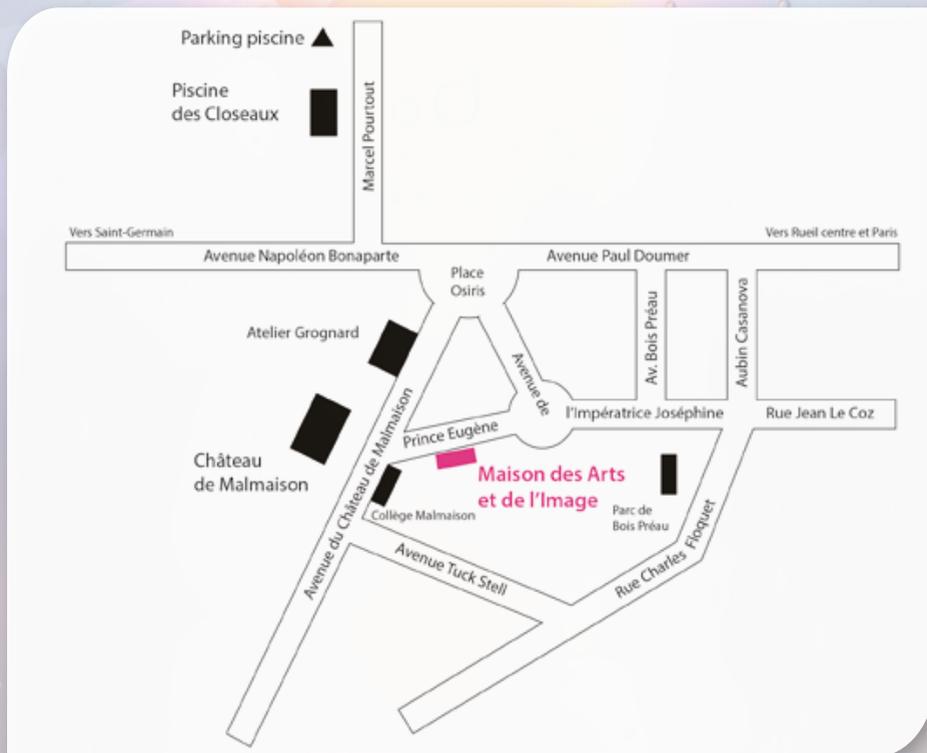


**PÔLE CULTURE**  
**MAISON DES ARTS ET DE L'IMAGE**  
3 rue du Prince-Eugène  
92500 Rueil-Malmaison  
01 71 06 11 16  
mai@mairie-rueilmalmaison.fr

À proximité du Château de Malmaison et de l'Atelier Grognard,  
à côté du collège de la Malmaison.

**Bus 27, 258**, arrêt Le Château  
**Bus 564**, arrêt Collège de la Malmaison



# MAISON DES ARTS ET DE L'IMAGIE

ÉCOLE MUNICIPALE D'ARTS / ASSOCIATIONS CULTURELLES

ENFANTS / ADULTES  
2025/2026

CULTURUEIL.FR  
VILLEDERUEIL.FR



TÉLÉCHARGEZ  
L'APPLICATION  
"VIVRE À RUEIL"  
CULTURUEIL.FR  
VILLEDERUEIL.FR



## L'ÉCOLE MUNICIPALE D'ARTS

<b>L'école municipale d'arts</b>	4-5
<b>Ateliers libres et « suivi de projets »</b>	6
<b>Location d'ateliers et résidences d'artistes</b>	7
<b>Ateliers hebdomadaires adultes</b>	8-9
<b>Ateliers hebdomadaires enfants et jeunes</b>	10-11
<b>Les tarifs et aides financières possibles</b>	12-15

## LES ASSOCIATIONS

### Les activités proposées pour l'année 2025-2026

<b>Arts et compagnie</b>	18
<b>Association franco-chinoise à Rueil-Malmaison</b>	19
<b>Association philatélique de Rueil-Malmaison</b>	19
<b>Atelier d'art floral de Malmaison</b>	20
<b>Atelier Street Art</b>	20
<b>Ateliers Contraste</b>	21
<b>Il Ponte, association culturelle franco-italienne</b>	22
<b>Rueil Images</b>	23
<b>Zefiro Théâtre</b>	24

C'est avec plaisir que l'équipe de la Maison des arts et de l'image vous donne rendez-vous pour cette nouvelle année scolaire avec une offre de cours dispensés par l'Ecole municipale d'arts et des activités proposées par les associations.

Les Rueillois sont invités à investir ce lieu où ils pourront s'épanouir et créer autour des arts plastiques grâce à un enseignement artistique largement ouvert sur la création contemporaine que la Maison des Arts et de l'Image s'efforce de rendre accessible à tous.

Chacun pourra, selon son niveau, sa personnalité, ses centres d'intérêt, expérimenter à son rythme la diversité des techniques et développer sa créativité.

Lieu de transmission et de production autour des arts plastiques et visuels, la Maison des arts et de l'image favorise la rencontre du grand public avec la création.

Nous vous y attendons nombreux !



**Patrick Ollier**  
Maire de Rueil-Malmaison  
Ancien ministre  
Président de la Métropole  
du Grand Paris



**Valérie Cordon**  
Adjointe au maire  
déléguée aux Affaires culturelles



# **l'école municipale d'arts**

**L'école municipale d'arts de Rueil-Malmaison propose un enseignement des arts plastiques et visuels. Elle est ouverte sur la création contemporaine.**

**Dessin, peinture, modèle vivant, volume... Des ateliers sont proposés aux enfants, aux jeunes et aux adultes désirant exercer et enrichir leur regard, découvrir et pratiquer les arts plastiques dans leur diversité. Accompagné par une équipe d'artistes enseignants, dans une ambiance conviviale, chacun peut, selon son âge, son niveau, sa personnalité, ses intérêts, expérimenter et approfondir, à son rythme, différentes techniques et thématiques, approcher des matériaux et outils divers, acquérir des bases et développer sa créativité.**

**En plus des cours hebdomadaires, deux autres formules sont proposées pour répondre aux attentes de chacun :**

- ✓ Les ateliers « suivi de projets » ouvrent la possibilité de bénéficier de l'accompagnement de plusieurs enseignants pour développer un projet personnel pluridisciplinaire, pour préparer les concours d'entrée aux écoles d'arts ou pour s'engager dans un projet collectif avec d'autres participants ;
- ✓ les ateliers libres.

Au travers de ses activités d'enseignement, l'école municipale d'arts développe de nombreux projets hors les murs, en collaboration avec les structures culturelles de la Ville ou d'autres partenaires locaux. La symbiose entre la pédagogie et le développement de projets sur le territoire en fait un lieu actif et vivant, largement ouvert à tous.

# ateliers libres et «suivi de projets»

## ATELIERS LIBRES

Les ateliers libres permettent à des personnes autonomes sur les plans techniques et artistiques de bénéficier d'une salle, de tables et de chevalets.

L'inscription aux ateliers libres est possible uniquement après inscription à un cours adulte durant l'année scolaire en cours et donne droit à un accès 2 jours par semaine dans une salle partagée. Le travail commencé en cours pourra être développé de manière libre. Les participants à ces ateliers ont la possibilité de participer aux projets de l'école municipale d'arts.

## ATELIER «SUIVI DE PROJETS»

Cette formule s'adresse à un public amateur ou professionnel pour la réalisation d'un projet personnel, d'un travail d'expérimentation et de recherche.

Elle accompagne une démarche de pratique amateur poussée, de professionnalisation, de validation des acquis de l'expérience, en articulant différents cours et ateliers, techniques et théoriques, dans des programmes individualisés mis au point avec chaque participant en fonction de ses attentes.

L'inscription à l'atelier de « suivi de projets » comprend la mise à disposition d'espaces, de postes de travail, de temps d'entretien autour des projets et des réalisations.

Cet atelier peut donner lieu à des projets individuels ou collectifs développés sur le territoire de la ville.

Le «suivi de projets» pourra en particulier intéresser des personnes qui envisagent de **passer des concours d'entrée dans les écoles publiques d'arts, de graphisme et de design.**

**Un ensemble de cours et ateliers déterminé en fonction des besoins de chacun constituera un cursus de trois journées par semaine et permettra :**

- ✓ d'aborder un ensemble de techniques et des questions qui leurs sont relatives dans les domaines du dessin, de la peinture, du volume.
- ✓ d'articuler ces pratiques avec les références de l'art contemporain ;
- ✓ de réaliser dans ces différents mediums des travaux personnels qui constitueront la matière du dossier d'œuvres attendu aux concours d'entrée aux écoles d'art,
- ✓ de bénéficier de temps d'entretiens et de conseils personnalisés auprès des enseignants.

**Dessin-peinture**, Pierre Dumonthier : lundi

**Dessin-peinture-couleur**, Sylvie Benazet : mardi, mercredi

# location d'ateliers et résidences d'artistes

## LOCATION D'ATELIERS

Offre de mise à disposition d'espaces de travail autonomes avec ou sans matériel sur des créneaux de 4 heures en fonction des horaires d'ouverture de l'École d'arts. La location d'un atelier non équipé est fixée à 10€ pour 4 heures et pour un atelier équipé de matériel à 20€ pour 4 heures.

## RÉSIDENCES D'ARTISTES

L'École d'arts met à la disposition d'artistes maîtrisant les techniques de gravure et l'utilisation des presses, un espace de travail et un matériel spécialisé en gravure.

En contrepartie de l'espace mis à leur disposition, les artistes résidents sont sollicités pour une présentation publique de leur réalisation, une conférence, un stage ou des projets avec les établissements scolaires.



# ateliers hebdomadaires adultes (et à partir de 16 ans)

## DESSIN – PEINTURE

encadré par Pierre Dumonthier

Lundi de 14h30 à 17h30, de 18h à 21h ou Mercredi de 18h à 21h

Pratique du dessin et de ses différentes concrétisations, liées à l'ensemble des outils et matériaux possibles : approche des techniques du crayon, du fusain, de l'encre de chine.

Pratique de la peinture sous ses différentes formes : approche des techniques de la gouache, de l'aquarelle, de l'acrylique, de l'huile et des aérosols.

### Trois orientations pour une pédagogie :

- Modèles vivants et habillés, la question du corps dans la peinture :  
Questions de la construction du trait, de la restitution des pleins et des vides, travail des plans, de la couleur, des rapports froids/chauds, des gammes colorées.

- Utilisation de la photographie pour produire de la peinture :  
Comment les artistes produisent-ils des tableaux en utilisant des documents photographiques imprimés ou projetés : techniques du calque, utilisation du rétroprojecteur, de la camera obscura, des machines optiques.

- Objets du quotidien et natures mortes :  
Restitution de la matière, du volume et de la couleur.  
Étude de la circulation de la lumière et de la composition.

L'enseignement s'appuie sur un dialogue avec les élèves et sur leur pratique : constitution d'un carnet de croquis et d'une documentation photographique personnelle.

Exposés et échanges autour des artistes et des œuvres en relation avec les axes pédagogiques.

Les productions des élèves feront l'objet de présentations orales ainsi que d'accrochages sous forme d'expositions.



## ATELIER DESSIN-PEINTURE ET PROJETS COLLECTIFS

encadré par Sylvie Bénazet

Mercredi de 14h à 16h

Utiliser la peinture comme un processus d'exploration et une expression personnelle, réflexion plastique à partir de différentes techniques acrylique, huile, aquarelle, dessin, etc.

Travail sur la mise en espace, la présentation, l'accrochage, grâce à l'utilisation d'un espace d'expositions.

Possibilité de projets collectifs en partenariat avec des structures extérieures. Dans ce cadre, en plus de la présence en atelier, des séances se feront en extérieur dans les espaces ou structures partenaires.



## COURS DE MODÈLE VIVANT

encadré par Sylvie Bénazet

Mardi de 18h à 20h

Recherche d'une expression personnelle autour de la figure humaine, travail sur la morphologie, les proportions, la lumière, le mouvement.

Les poses seront courtes ou longues en fonction de la technique - dessin, peinture - et de la recherche plastique, portrait, modelé ou rythme, grand ou petit format.

Mercredi de 16h à 18h : cours de modèle vivant dessin-peinture

Ce cours propose une recherche d'après le modèle vivant.

Recherches rapides, poses courtes en dessin mettant en valeur la structure et la dynamique des attitudes conduisant une sorte d'écriture afin de libérer le trait.

Poses longues, elles seront travaillées en peinture ou en dessin, il s'agira de mettre en évidence le modelé, de travailler la lumière, la couleur, de permettre des interprétations sur une recherche plus personnelle.



# ateliers hebdomadaires enfants et jeunes

## 6 - 9 ANS

### ATELIERS ARTS PLASTIQUES

encadrés par Clémentine Adou

**Mercredi de 10h30 à 12h30  
et de 14h à 16h**

Cet atelier développe une pratique d'expression artistique libre et spontanée à travers des techniques diverses les plus étendues possibles. Le premier trimestre aborde les bases du dessin et de la couleur (observation, proportions, gammes chromatiques...).

À partir du second trimestre, nous travaillons au passage de la 2<sup>e</sup> dimension (dessin, peinture) à la 3<sup>e</sup> dimension (volume, sculpture). Les différentes techniques plastiques telles que le collage, le cyanotype, le monotype, le modelage, le papier mâché... sont initiés tout au long de l'année en plus du dessin et de la peinture.

Certains cours se déroulent à l'extérieur de l'atelier (Parc de la Malmaison, Atelier Grognard pour des visites dessinées).



Credit photo : Clémentine Adou

## 8-15 ANS

### COURS DE DESSIN D'OBSERVATION

encadré par Pierre Dumonthier

Cours de dessin d'observation à partir de différentes sources et supports

**Mercredi de 14h30 à 16h30**

Pratique du dessin à partir de différentes source et supports (jouets, natures mortes, images photographiques, illustrés imprimés mais aussi modèles habillés).

Technique abordées : aquarelle, dessins au crayon, peinture, acrylique.

Mais aussi collages découpages et construction avec des petits matériaux.

## 12 - 15 ANS

### ATELIER ARTS PLASTIQUES

encadré par Clémentine Adou

**Mercredi de 16h15 à 18h15**

Cet atelier développe une pratique d'expression plastique libre où différents médiums et techniques de travail sont utilisés (dessin, peinture, monotype, lynogravure, collage, modelage, volume...) tout au long de l'année. Au départ, à travers des « sujets » très ouverts pour guider l'adolescent, afin d'arriver progressivement à des idées de projets qui lui sont personnelles sur lesquels travailler ensemble. Le premier trimestre aborde les bases du dessin et de la couleur (observation, proportions, gammes chromatiques...).

À partir du second trimestre, nous étudierons le passage du travail en deux dimensions (dessin, peinture) à celui en trois dimensions (volume, sculpture).

Certains cours se déroulent à l'extérieur de l'atelier (Parc de la Malmaison, Atelier Grognard pour des visites dessinées).

Tout au long de l'année, les ateliers sont nourris pas des discussions autour d'artistes majeurs, de mouvements artistiques, ou d'expositions contemporaines pour nourrir le travail et la recherche artistique des participants.



Credit photo : Clémentine Adou

# Tarifs des ateliers

## ATELIERS PUBLICS-TARIFS ANNUELS 2025-2026

SERVICE	ACTIVITE	ACTIVITE	TRANCHE DE QUOTIENT		Tarifs 2025-26		
CULTURE / ECOLE MUNICIPALE DES ARTS (MAISON DES ARTS ET DE L'IMAGE)	ATELIERS PUBLICS TARIFS ANNUELS	Enfant 2h / semaine (6 / 15 ans)	Tranche 1	0 à 274	237,00 € à 249,00 € à 262,00 € à 275,00 € à 291,00 € à 306,00 € à	237,00 € 249,00 € 262,00 € 275,00 € 291,00 € 306,00 € 322,00 € 585,00 €	
			Tranche 2	274 à 485			
			Tranche 3	485 à 725			
			Tranche 4	725 à 1048			
			Tranche 5	1048 à 1606			
			Tranche 6	1606 à 2332			
			Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà			
			Non rueillois - tarif unique				3060 et au-delà
		Lycée 3h / semaine Atelier de pratique artistique	Tranche 1	0 à 274	435,00 € à 452,00 € à 471,00 € à 491,00 € à 510,00 € à 532,00 € à	435,00 € 452,00 € 471,00 € 491,00 € 510,00 € 532,00 € 553,00 € 1 012,00 €	
			Tranche 2	274 à 485			
			Tranche 3	485 à 725			
			Tranche 4	725 à 1048			
			Tranche 5	1048 à 1606			
			Tranche 6	1606 à 2332			
			Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà			
			Non rueillois - tarif unique				3060 et au-delà
		Adulte - Cours 3h / semaine	Tranche 1	0 à 274	474,00 € à 495,00 € à 513,00 € à 538,00 € à 561,00 € à 585,00 € à	474,00 € 495,00 € 513,00 € 538,00 € 561,00 € 585,00 € 609,00 € 1 068,00 €	
Tranche 2	274 à 485						
Tranche 3	485 à 725						
Tranche 4	725 à 1048						
Tranche 5	1048 à 1606						
Tranche 6	1606 à 2332						
Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà						
Non rueillois - tarif unique			3060 et au-delà	609,00 €			1 068,00 €
Adulte - Cours 2h / semaine	Tranche 1	0 à 274	316,00 € à 330,00 € à 344,00 € à 358,00 € à 373,00 € à 390,00 € à	316,00 € 330,00 € 344,00 € 358,00 € 373,00 € 390,00 € 406,00 € 708,00 €			
	Tranche 2	274 à 485					
	Tranche 3	485 à 725					
	Tranche 4	725 à 1048					
	Tranche 5	1048 à 1606					
	Tranche 6	1606 à 2332					
	Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà					
	Non rueillois - tarif unique				3060 et au-delà	406,00 €	708,00 €
<u>Adulte - à partir du 2ème cours</u>							
Adulte - 3h / semaine		Rueillois			237,00 €		
		Non rueillois - tarif unique			447,00 €		
Adulte 2h / semaine		Rueillois			156,00 €		
		Non rueillois - tarif unique			297,00 €		
Adulte - Atelier libre (3jours / semaine)		Rueillois			329,00 €		
		Non rueillois - tarif unique			701,00 €		
Adulte - suivi de projet (forfait 3jours / semaine)		Forfait mensuel - rueillois			130,00 €		
		Forfait mensuel - non rueillois			243,00 €		
		Forfait annuel - rueillois			612,00 €		
		Forfait annuel - non rueillois			1 079,00 €		

# Tarifs des ateliers

## ATELIERS PUBLICS-TARIFS ANNUELS 2025-2026

— INSCRIPTIONS EN COURS D'ANNÉE —

CULTURE / ECOLE MUNICIPALE DES ARTS (MAISON DES ARTS ET DE L'IMAGE)	ATELIERS PUBLICS INSCRIPTION EN COURS D'ANNEE	Enfant 2h / semaine (6 / 15 ans)	Tranche 1	0 à 274	142,00 €	à	142,00 €
		Tranche 2	274 à 485	150,00 €	à	150,00 €	
		Tranche 3	485 à 725	157,00 €	à	157,00 €	
		Tranche 4	725 à 1048	165,00 €	à	165,00 €	
		Tranche 5	1048 à 1606	175,00 €	à	175,00 €	
		Tranche 6	1606 à 2332	184,00 €	à	184,00 €	
		Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà	194,00 €	à	194,00 €	
		Non rueillois - tarif unique				359,00 €	
		Lycée 3h / semaine - Atelier de pratique artistique	Tranche 1	0 à 274	258,00 €	à	258,00 €
		Tranche 2	274 à 485	268,00 €	à	268,00 €	
Tranche 3	485 à 725	281,00 €	à	281,00 €			
Tranche 4	725 à 1048	293,00 €	à	293,00 €			
Tranche 5	1048 à 1606	305,00 €	à	305,00 €			
Tranche 6	1606 à 2332	318,00 €	à	318,00 €			
Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà	332,00 €	à	332,00 €			
Non rueillois - tarif unique				618,00 €			
Adulte - Cours 3h / semaine	Tranche 1	0 à 274	283,00 €	à	283,00 €		
Tranche 2	274 à 485	295,00 €	à	295,00 €			
Tranche 3	485 à 725	308,00 €	à	308,00 €			
Tranche 4	725 à 1048	321,00 €	à	321,00 €			
Tranche 5	1048 à 1606	335,00 €	à	335,00 €			
Tranche 6	1606 à 2332	350,00 €	à	350,00 €			
Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà	365,00 €	à	365,00 €			
Non rueillois - tarif unique				652,00 €			
Adulte - Cours 2h / semaine	Tranche 1	0 à 274	189,00 €	à	189,00 €		
Tranche 2	274 à 485	197,00 €	à	197,00 €			
Tranche 3	485 à 725	205,00 €	à	205,00 €			
Tranche 4	725 à 1048	214,00 €	à	214,00 €			
Tranche 5	1048 à 1606	223,00 €	à	223,00 €			
Tranche 6	1606 à 2332	234,00 €	à	234,00 €			
Tranche 7	2332 à 3060 et au-delà	244,00 €	à	244,00 €			
Non rueillois - tarif unique				439,00 €			
Adulte - à partir du 2ème cours							
Adulte - 3h / semaine	Rueillois				157,00 €		
	Non rueillois - tarif unique				269,00 €		
Adulte 2h / semaine	Rueillois				107,00 €		
	Non rueillois - tarif unique				180,00 €		
Adulte - Atelier libre (3jours / semaine)	Rueillois				249,00 €		
	Non rueillois - tarif unique				472,00 €		
Adulte - suivi de projet (forfait 3jours / semaine) à partir du 1er janvier	Forfait rueillois				375,00 €		
	Forfait non rueillois				675,00 €		

## Aides financières possibles pour les activités culturelles

- ✓ **Pass Loisirs**, pour les enfants âgés de 6 à 18 ans, il est réservé aux familles dont le quotient familial se situe en tranches 1, 2 et 3. S'adresser au CCAS.
- ✓ **Cap Loisirs**, pour les adultes en situation particulière. S'adresser au CCAS.
- ✓ **Pass Hauts-de-Seine**, tous les élèves, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>, peuvent bénéficier de cette aide pour leurs loisirs en s'inscrivant à ce dispositif gratuit du Conseil départemental des Hauts-de-Seine.
- ✓ **Pass Culture** : les jeunes de 15 à 19 ans bénéficient du pass Culture, dispositif favorisant l'accès à la culture et aux pratiques artistiques.  
Renseignements sur [pass.culture.fr](https://pass.culture.fr)
- ✓ **Tickets « Aides aux temps libres »** distribués par la Caisse d'Allocations Familiales.

## les associations activités proposées pour l'année 2024/2025

## Atelier Montage pour les 12 à 92 ans

Lundi et jeudi de 18h à 22h

S'initier au montage informatique audiovisuel d'une fiction, d'un reportage, d'un documentaire, de clips musicaux, de bandes annonces ou encore de productions personnelles... En apprendre la démarche tant technique qu'artistique, tout en avançant à son propre rythme. Le montage en toute simplicité.



Crédit photo : Pierre Gautier

## Atelier jeu d'acteurs à partir de 16 ans

Lundi de 19h à 22h

Découvrir les bases du jeu d'acteur chez le débutant ou approfondir celles-ci chez l'initié au moyen d'improvisations, de développement du corps mais aussi en rejouant de grandes scènes de cinéma ou de séries. Apprendre à se connaître, s'amuser dans le jeu, arriver au lâcher prise, vaincre sa timidité et découvrir les techniques de jeu spécifiques au cadrage de la caméra. Les ateliers ci-dessus fonctionnent par sessions, donc pas d'engagement à l'année. Chaque session supplémentaire est dégressive au point de vue tarifaire.

## Atelier Vidéo « ET SI RUEIL M'ETAIT CONTÉ... » à partir de 16 ans (écriture, tournage, montage)

Jeudi de 19h à 22h30

Venez raconter votre histoire, vécue ou non, sur Rueil-Malmaison. Nous écrivons, tournerons et monterons ensemble votre court-métrage qui sera projeté à la médiathèque en fin de saison (projet en partenariat avec l'association Zéfiro théâtre). Inscription à l'année pour cet atelier (septembre à juin).

**Contacts :** aetc.association@gmail.com

**Pierre** (montage, clips vidéos et atelier vidéo) : 06 07 98 35 66 ou  
**Matthieu** (jeux d'acteurs) 06 77 65 04 53

Un centre d'échanges culturels renforçant contacts et liens familiaux et d'amitiés franco-chinois. L'association a pour but de vous aider à découvrir ou mieux connaître la Chine. L'association propose des cours de langue chinoise (mandarin).

## Les cours adultes

Lundi de 18h30 à 21h30  
Mercredi de 19h à 21h30

## Les cours enfants

Mercredi de 14h à 20h30



Crédit photo : Association franco-chinoise à Rueil-Malmaison

**Contact :** afcrueil@gmail.com  
06 29 14 30 45 Angelina Cai

- ✓ Collection de timbres (réservation nouveautés tous pays et thématiques), cartes postales, vieux courriers.
- ✓ Echange, vente, achat, estimation de collections, fournitures philatéliques de toutes marques, bibliothèque.
- ✓ Conseils sur la création de collection, aide au montage d'une collection pour des exposants.

Permanence le 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup>  
mercredi du mois de 14h30 à 16h30  
(initiation gratuite)  
et le 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> dimanche de 9h30 à 11h30  
(initiation gratuite).



Crédit photo : Gérard Barrat

**Contact :** gbarrat@orange.fr  
06 79 72 46 50

## ATELIER D'ART FLORAL DE MALMAISON (AAFM)

### L'association AAFM propose les cours suivants :

✓ Des cours d'art floral occidental et ikebana (art japonais), dispensés par des animatrices diplômées et un maître en ikebana, depuis l'initiation jusqu'au niveau supérieur.

Approche de différents styles, classique et moderne  
Une séance par mois (9 dans l'année),

Lundi, mardi ou jeudi de 10h à 12h ou 14h à 16h  
selon les cours, ainsi que jeudi soir de 18h30 à 20h30

✓ Une préparation au DAFA (Diplôme d'Animation Florale Artistique)  
Certains lundis de 9h30 à 18h

✓ Des stages pour enfants à l'occasion de Pâques, Noël et la fête des mères  
Mercredi après-midi

✓ Deux ateliers-découvertes pour adultes à l'occasion de Noël et de Pâques  
Samedi après-midi

**Contacts :** atelier.aafm@gmail.com  
06 11 87 95 01 | www.aafm.fr



Crédit photo : Atelier d'Art Floral de Malmaison

## ATELIER STREET ART

La Maison des Arts et de l'Image accueille en période scolaire un atelier de street art animé par Adil Maatouk (dont le nom d'artiste est Emir). Illustration, Graph, Geekart.

Mercredi de 14h à 15h30 pour les jeunes de 13 à 17 ans  
15h30 à 17h pour les adultes de 18 à 25 ans.

Adil Maatouk a, dès son adolescence, consacré une grande partie de son temps libre au dessin, à l'illustration et à l'art de la rue, apportant un soin particulier à la ligne et au choix des couleurs. Ses œuvres explosent de vivacité.

Ses influences vont d'artistes tels que MODE 2, CLOG2 à NELLY et FLOROS. Il produit aujourd'hui des œuvres directement inspirées du Geekart et du street art et vous invite à venir partager son expérience.



Crédit photo : Adil Maatouk

**Contact :** 01 47 32 67 28

## ATELIERS CONTRASTE

Le but de l'association est la pratique des arts plastiques en vue d'organiser une exposition annuelle. Composée d'ateliers, tous styles et techniques sont acceptés dans la limite de la taille des locaux.

### L'association propose les ateliers suivants :

#### Aquarelle chinoise

Une session de 3 jours par trimestre

#### Miniatures/ Enluminures

2 vendredis par mois de 10h à 13h  
avec une professeure (Elisabeth Baillié)

#### Ateliers toutes techniques et tous niveaux

Lundi après-midi  
avec une professeure (Françoise Bonelli)

Mardi après-midi et vendredi après-midi  
avec une professeure (Yan Min)

#### Atelier libre Aquarelle

Mercredi après-midi

#### Ateliers libres peinture

Jeudi de 10h à 17h

#### Dessin Manga stages de 10 heures

Pendant les vacances scolaires, de 14h à 16h  
avec une professeure (Françoise Bonelli).  
Nous consulter au 06 89 54 37 54



Crédit photo : association Contraste

**Contacts :**  
fjp.fournial@wanadoo.fr

- Cours semi-collectifs hebdomadaires de langue et culture italiennes par un professeur diplômé.

**Jeudi matin : 10h - 11h30 :** niveau avancé

**Jeudi matin : 11h30 - 13h :** niveau intermédiaire 1

- Chorale hebdomadaire en italien par une cheffe de chœur, pianiste et compositrice :

**Mercredi : 19h - 21h**

- Diverses conférences en italien sur la culture italienne.

**Certains jeudis soir : de 19h à 21h**

**Contact :** [ilponteassociation@gmail.com](mailto:ilponteassociation@gmail.com)  
06 71 93 86 03



Crédit photo : Anna Maria Conté

**Mardi de 20h à 22h**

L'association réunit des passionnés de photographie, quel que soit leur niveau, pour leur permettre de progresser grâce aux échanges avec d'autres photographes, aux sorties photos et ateliers.

Elle est affiliée à la Fédération photographique de France. Ses adhérents peuvent participer à des formations spécifiques ainsi qu'aux concours nationaux organisés par la FPF.

### Ses Principales activités sont :

- ✓ Ateliers d'initiation et de perfectionnement
- ✓ Séances pratiques sur l'analyse et les retouches d'images
- ✓ Sorties photos
- ✓ Studio photo équipé de flashes

**Contact :** [bureau@rueil-photo-club.fr](mailto:bureau@rueil-photo-club.fr)



Crédit photo : Dominique Veniez

## ATELIERS DE THÉÂTRE AMATEURS

### MARDI

19h00 - 21h00 : Adultes

### MERCREDI

10h00 - 11h30 : Enfants (8-11 ans)

13h30 - 15h00 : Enfants (8-11 ans)

15h30 - 17h00 : Adolescents (11-13 ans)

19h00 - 21h00 : Adultes (Atelier d'écriture et mise en scène)

### JEUDI

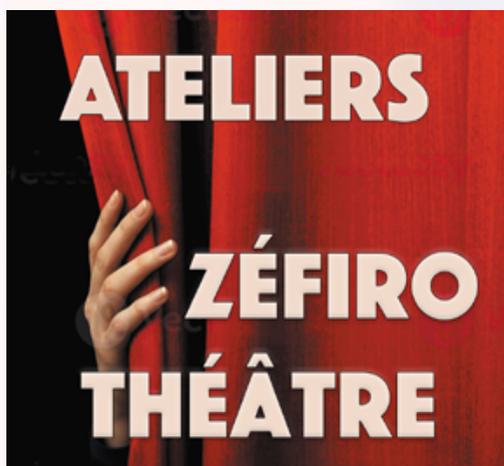
17h45 - 19h15 : Adolescents (13-15 ans)

19h30 - 21h30 : Adultes (Atelier jeu de l'acteur)

Découverte du travail d'acteur à travers des scènes d'auteurs et des exercices d'improvisation.

Un travail de théâtre qui utilise différentes techniques, vers une expérience ludique, engagée où l'on prend des risques et qui nous transforment. Une représentation publique des travaux en fin d'année permet de confronter et d'avancer sur le chemin de l'acte théâtral. Les jeunes vont s'initier au théâtre avec des exercices ludiques individuellement et en groupe.

**Contact :** zefiro@free.fr 01 47 08 03 05 (Rafael Bianciotto)



Crédit photo : Zéfiro